



AGENCE SIMARD DENONCOURT

OLIVIER LANDREVILLE
SCÉNOGRAPHE

AGENCE SIMARD DENONCOURT
4305, rue d'Iberville, bureau 101
Montréal, Québec
H2H 2L5

Tél. : (514) 843-2024

Télé. : (514) 522-2027

Courriel : aasd@qc.aira.com

Agents : Suzie Denoncourt & Michel Simard

PRIX ET NOMINATIONS

- *Nomination - Masque « Conception de décor » 2007 (14^e édition du Gala des Masques, août) pour **Coma Unplugged**, Théâtre de La Manufacture.*
- *Nomination - Masque « Conception de décor » 2007 (14^e édition du Gala des Masques, août) pour **Le Périmètre**, Théâtre d'Aujourd'hui.*
- *Nomination - Masque « Conception de décor » 2005 (12^e édition du Gala des Masques, décembre) pour **Tête première**, Théâtre de La Manufacture.*
- *Nomination - Masque « Conception de décor » 2005 (11^e édition du Gala des Masques, février) pour **Everybody's Welles pour tous**, Théâtre PàP.*
- *Nomination - Masque « Conception de décor » 2004 (10^e édition du Gala des Masques) pour **Cheech**, Théâtre de la Manufacture.*
- *Participation à la Quadriennale de scénographie de Prague 2003 avec **Antarktikos**, Théâtre de la Manufacture.*
- *Nomination - Masque « Conception de décor » 2001 (7^e édition du Gala des Masques) pour **Antarktikos**, Théâtre de la Manufacture.*
- *Prix du public étudiant 1998-1999 « Conception de décor » pour **Des souris et des hommes**, Théâtre Denise-Pelletier.*

CONCEPTION DE DÉCOR

THÉÂTRE ET DANSE

- ◆ ORPHELINS (2012)
- ◆ LES ENFANTS DE LA PLEINE LUNE (2011)
- ◆ CHAQUE JOUR (2011)
- ◆ ASCENSION (2011)
- ◆ MATCH (2011)
- ◆ DRAGONFLY OF CHICOUTIMI (2011)
- ◆ BAR (2011)
- ◆ À PRÉSENT (2010) *reprise*
- ◆ LES ÉTATS-UNIS VUS PAR... (2010)
- ◆ L'ESPÉRANCE DE VIE DES ÉOLIENNES (2010)
- ◆ UNE TRUITE POUR ERNESTINE (2009)
- ◆ AMADEUS (2009)
- ◆ AWAKE AND SIGN! (2009)
- ◆ C'EST NOTRE CHANSON (2009)
- ◆
- ◆ LEO 1989 — LA GRANDE MACHINERIE DU MONDE (2009)
- ◆ LE PILLOWMAN (2009)
- ◆ LE BRUIT ET LA FUREUR (2008)
- ◆ APRÈS LA FIN (2008)
- ◆ C'EST NOTRE CHANSON
- ◆ LE PARADIS À LA FIN DE VOS JOURS (2008)
- ◆ POUR FAIRE UNE HISTOIRE COURTE (2008)
- ◆ LES GRANDES OCCASIONS (2008)
- ◆ À PRÉSENT (2007)
- ◆ COMMENT J'AI APPRIS À CONDUIRE (2007)
- ◆ APPELEZ-MOI STÉPHANE (2007)
- ◆ LES JUSTES (2007)
- ◆ DES FRAISES EN JANVIER (2007)

AUTEUR / M.E.S. / PRODUCTEUR

D. Kelly / M. Denommée / Théâtre de la Manufacture
E. Delle Piane / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
F. Britt / D. Bernard / Théâtre de la Manufacture
O. Choinière / M. Denommée / Conservatoire de Montréal
S. Belber / M. Poirier / Compagnie Jean Duceppe
L. Tremblay / C. Poissant / Théâtre Petit à Petit
S. Scimone / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
C.-A. Toupin / F. Blanchette / Compagnie Jean Duceppe
Collectif / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
S. Harrison / F. Blanchette / Compagnie Jean Duceppe
T. Highway / A. Brassard / Théâtre Espace Go
P. Shaffer / R.R. Cyr / Compagnie Jean Duceppe
C. Odet's / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
N. Simon / F. Blanchette / Les amis de Claude

P. Dubois / P. Dubois / Théâtre Petit à Petit
M. McDonagh / D. Bernard / Théâtre de la Manufacture
W. Faulkner / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
D. Kelly / M. Denommée / Théâtre de la Manufacture

M. Tremblay / F. Blanchette / Théâtre du Rideau Vert
F. Blanchette / F. Blanchette / J.-B. Hébert
B. Slade / F. Blanchette / Théâtre du Rideau Vert
C.-A. Toupin / F. Blanchette / Théâtre de la Manufacture
P. Vogel / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
C. Meunier, L. Saïa / F. Blanchette / Les Amis de Claude
A. Camus / A. Melançon / Théâtre Denise-Pelletier
E. de la Chenelière / L. Laprade / Théâtre les gens d'en bas

- ◆ BACCHANALE (2007)
- ◆ LES FRÈRES LAFORÊT (2007)
- ◆ D'ALASKA (2007)
- ◆ COMA UNPLUGGED (2007)
- ◆ UNDER CONSTRUCTION (2006)
- ◆ LE PÉRIMÈTRE (2006)
- ◆ SANS RANCUNE AUCUNE (2006)
- ◆ MEURTRES HORS CHAMP (2006)
- ◆ BEAVER (2005)
- ◆ LES AMAZONES (2005)
- ◆ CHUT! (2005)
- ◆ LA SOCIÉTÉ DES LOISIRS (2003, 2005)
- ◆ TÊTE PREMIÈRE (2005-2007)
- ◆ LA PETITE SCRAP (2005)
- ◆ LES HOMMES AIMENT-ILS LE SEXE, VRAIMENT, AUTANT QU'ILS LE DISENT? (2004)

- ◆ LE DÉMON DE MIDI (2004)
- ◆ ELEKTRA (2004)
- ◆ JACQUES ET JULIEN (2003)

- ◆ GAGARIN WAY (2003)
- ◆ EVERYBODY'S WELLES POUR TOUS (2003)
- ◆ DAREDEVIL (2003)
- ◆ CHEECH, LES HOMMES DE CHRYSLER SONT EN VILLE (2002)
- ◆ CYBERJACK (2000, 2001, 2002)
(Reprise en 2001 et en tournée en 2002)
- ◆ ANTARKTIKOS (2000, 2002)
(Reprise en 2002)
- ◆ LES MENTERIES DU VENDREDI (2001)
- ◆ CECI N'EST PAS UNE PIPE (2001)
- ◆ STAMPEDE (2001)
- ◆ LA NOSTALGIE DU PARADIS (2000)
- ◆ L'HÔTEL DES HORIZONS (2000)
- ◆ JACK & JILL (2000)
- ◆ LES ENFANTS D'IRÈNE (2000)
- ◆ LA MONTAGNE (1999, 2000)
(Reprise en 2000)
- ◆ W.C. (atelier 1998, 1999)
- ◆ TIT-COQ (1999)
- ◆ DES SOURIS ET DES HOMMES (1999)
- ◆ IN VITRO (1998)
- ◆ LE DÉFILÉ DES CANARDS DORÉS (1998)
- ◆ LE LANGUE-À-LANGUE DES CHIENS DE ROCHE (1998)
- ◆ MON VIEUX TU M'AS JETÉ SUR UNE NOUVELLE PLANÈTE (1998)
- ◆ TROIS DANS LE DOS, DEUX DANS LA TÊTE (1997, 1998)
(Reprise en 1998)
- ◆ LA SALLE DES LOISIRS (1997)

- ◆ GAME (1997)

- ◆ EXODOS LA TRILOGIE (atelier 1996, 1997)
- ◆ SI J'AVAIS LA SEULE POSSESSION DESSUS LE JUGEMENT DERNIER (ATELIER 1996, 1997)
(Atelier de création Lafayette, Louisiane, USA en 1996, reprise en 1997, FTA)
- ◆ EXODOS 1, LA CITÉ (1996)

- ◆ LA PROMENADE DES VEUVES (1996)

- ◆ UN ABRI POUR LES LAPINS QUAND IL FAIT FROID (1996)
- ◆ IL ÉTAIT UNE FOIS... (1996)

- ◆ AUGUSTA (1996)
- ◆ LE CHAPEAU DE PLOMB (1995)

- O. Kemeid / F. Dubois / Théâtre d'Aujourd'hui
F. Archambault / P. Dubois / Janvier Toupin
S. Harrisson / F. Dubois / Bluff Productions
P. M. Tremblay / D. Bernard / Théâtre de La Manufacture
C. Mee / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
texte et m.e.s. F. Blanchette / Théâtre d'Aujourd'hui
S. Bobrick et R. Clark / M. Duceppe / Théâtre des Hirondelles
E. Durif / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis
C. Dey / P. Lambert / Théâtre Urbi et Orbi et La Licorne
J.-M. Chevret / M. Duceppe / Production JBH et Kingsey Falls
H. Langevin (chorégraphe) / Bouge de là
F. Archambault / M. Monty / La Manufacture
M. O'Rowe / M. Denommée / La Manufacture
D. Parenteau-Lebeuf / M. Béland / Théâtre PàP
N. Canac-Marquis, M-E. Gagnon, É. de la Chenelière et
F. Létourneau / C. Binet, F. Blanchette, P. Dubois, A. Ronfard /
Théâtre Espace Go
F. Cestac / D. Michel / Juste pour rire
H. Von Hoffmannsthal / L. Pelletier / Théâtre de l'Opsis et Espace Go
É. de la Chenelière / S. Scott / Théâtre le Clou (*Conception décor et costumes*)
G. Burke / M. Monty / La Manufacture
P. Dubois et M. Labrecque / P. Dubois / Théâtre PàP
E. Roy / M. Lefebvre / Youtheatre
F. Létourneau / F. Blanchette / La Manufacture
texte et m.e.s. M. Monty / Transthéâtre et La Manufacture

- D. Young / M. Monty / La Manufacture

- D. Churchill / S. Clément / Théâtre Beaumont St-Michel
texte et m.e.s. S. Hogue / FTA
F. Létourneau / C. Poissant / Théâtre PàP
F. Archambault / J.-S. Roy / Théâtre d'Aujourd'hui
R. Robinson / C. Poissant / Théâtre Les Gens d'en bas
J. Martin / S. Lorain / Les Productions Monstre et La Manufacture
texte et m.e.s. Claude Poissant / Théâtre PàP
F. Archambault / J.-S. Roy / Théâtre de La Licorne et La Manufacture

- M. Michaud et B. Poupart / Transthéâtre
G. Gélinas / M. Monty / Théâtre Denise-Pelletier
J. Steinbeck / P. Collin / Théâtre Denise-Pelletier
Y. Bienvenue / J. Roussy / Théâtre Face Public
H. Mercier / B. Poupart / Transthéâtre et La Manufacture
D. Danis / C. Poissant / Conservatoire d'art dramatique de Montréal
F. Archambault / J.-S. Roy / Théâtre PàP
(Conception décor et costumes)
J. Sherman / M. Monty / La Manufacture

- R. Robinson / C. Poissant / Théâtre d'Aujourd'hui.
(Assistant aux costumes et accessoiriste)
Y. Bélanger / D. Leduc / La prochaine chicane, Momentum,
La Manufacture
texte et m.e.s. M. Monty / Transthéâtre
É. Charpentier / J.-F. Messier / Cercle-Vicieux

- texte et m.e.s. M. Monty Transthéâtre
(Conception décor et costumes)
S. Fortin / G. De Andrea / Théâtre du Rideau Vert
(Conception d'accessoires)
W. Mastro Simone / J. Drolet / Théâtre du 45^e parallèle

- H. Martin / J. Potvin / Théâtre du Pot-aux-roses.
(Conception décor et costumes)
J. Lechay (chorégraphie) / Production Isis
G. Dupuis / A. Fournier / Le Carré théâtre (*Conception d'accessoires*)

OPÉRA

- ◆ FAUST (2012)
- ◆ LA BOHÈME (2011)
- ◆ I PAGLIACCI / GIANNI SCHICCHI (2009)

TÉLÉVISION ET PUBLICITÉ

- ◆ À TABLE (2010-2011)
- ◆ TOUT SIMPLEMENT CLODINE (2005) *
- ◆ 21 (2004)
- ◆ IL VA Y AVOIR DU SPORT (2004-2007)
- ◆ UNE CHANCE QU'ON S'AIME (2003)
- ◆ RICARDO (2002) *
- ◆ ULTIMATUM (2001)
- ◆ CIRQUE DU SOLEIL SHOW (2000)

- ◆ 2 FILLES LE MATIN (2000) *
- ◆ LES SAISONS DE CLODINE (1999, 2000) *
- ◆ FOCUS FJ3 (1999)
- ◆ ÉMISSION SPÉCIALE MANNEQUIN D'UN JOUR (1999)
- ◆ FLASH (1999) *
- ◆ DÉCIBEL (1999)
- ◆ LE POING J (1998)
- ◆ BLA, BLA, BLA (1998)
- ◆ MUSIMAX (1997)
- ◆ ÉLIZABETH BLOUIN-BRATHWAITE (1997)
- ◆ CROQUE LA VIE (1997)
- ◆ LE COMBAT DES CHEFS (1997)
- ◆ LE POING J (1997)
- ◆ PUBLICITÉ CAISSE POPULAIRE DESJARDINS (1995)

- ◆ READY, READY GO! (1995)

* Co-conception

VARIÉTÉ

- ◆ LES CHEMINS OMBRAGÉS (2010)
- ◆ UN GARS C'T'UN GARS (2009)
- ◆ ROMÉO ET JULIETTE :
DE LA HAINE À L'AMOUR (2002)
- ◆ I'VE GOT A CRUSH ON YOU OU J'AI
UNE ORANGEADE SUR TOI (1996, 1999)
(Reprise au Musée JPR en 1999)
- ◆ WELCOME TO L'AN 2000 (1996)
- ◆ SPECTACLE DE CLÔTURE DU FESTIVAL
JUSTE POUR RIRE (1996)
- ◆ LE DÉFILÉ DE LA FÊTE NATIONALE (1995, 1996)
- ◆ USINE C.A.L.I.C.O. (1993)

CIRQUE

- ◆ MESSA ET POMME GRENADE (2011)
Spectacle des finissants
- ◆ IL FAIT DIMANCHE ET JOURNAL DE BORD (2010)
Spectacle des finissants
- ◆ SCÈNE DE CRIME & ROSSO DI SERA (2009)
Spectacle des finissants

AUTEUR / M.E.S. / PRODUCTEUR

Gounod / A. Gauthier / Opéra de Montréal
Puccini / A. Gauthier / Opéra de Montréal
Leoncavallo et Puccini / A. Gauthier / Opéra de Montréal

PRODUCTEUR

Zone 3 (TV5)
JPL Production (TVA)
Prod. Casablanca (TVA)
Zone 3 (Télé Québec)
Zone 3 (Canal vie)
La Presse-Télé (TVA)
Locomotion inc. (TVA)
Cirque du soleil et TVA internationale
(Assistant concepteur de décor, pour André Barbe)
S.N.P. (TVA)
Production Guy Cloutier (TVA)
Productions Ostar (Pilote)
Production Point-Final inc. (TQS)
Motion Inter (TQS)
Production Guy Cloutier (TVA)
Les Productions J (TVA) (*Décorateur*)
Société nouvelle de production (TVA)
Musimax (*Élaboration du décor*)
Rafales production
Coscient inc. (Canal vie)
Coscient inc. (Canal vie) (*Assistant concept. décor- André Guimond*)
Coscient inc. (TVA) (*Assistant concept. décor- André Guimond*)
La Fabrique d'image
(Assistant direction artistique, DA André Guimond)
Coscient inc. (TQS)
(Assistant concepteur de décor, concepteur de décor André Guimond)

AUTEUR / M.E.S. / PRODUCTEUR

A. Gagnon / Mouffe / Les Disques Audiogramme
Collectif / C. Lamarre / Archipel Productions
Spectacle musical de G. Presgurvic / m.e.s. et chorégraphie J. Grand-
Maître / Libretto
C. Bégin / D. Fichaud / Juste pour rire

F. Léveillé / Production Octant (*Conception d'accessoires*)
Collectif / C. Bégin / Rozon Juste pour Rire

Télévision inc. (*Concepteur d'accessoires*)
Boutique de vêtements

M.E.S. / PRODUCTEUR

J. Lachance & M.-J. Gauthier/ École Nationale de Cirque

S. Carroll & G. Alloucherie / École Nationale de Cirque

G. Snider & V. Melis / École Nationale de Cirque

FORMATION

- Formation AUTOCAD 14 / Professeur : David Gaucher, 1998
- DEC en Théâtre / Conception / Collège Lionel-Groulx, 1990-1993
- DEC en Communication visuelle / Collège Jean-de-Brébeuf, 1988-1990

ENSEIGNEMENT

Cégep de St-Hyacinthe

- Initiation à la scénographie, 2001-2002

Cégep de St-Laurent

- Atelier d'initiation à la scénographie, 1994-1997

PARTICULARITÉ

Dessine avec AUTOCAD 2000 depuis 5 ans.